

Anschlussplan für:  
**ConTour Doppeltes Half Stack,  
Sublows und RAM S-6044 DSP**



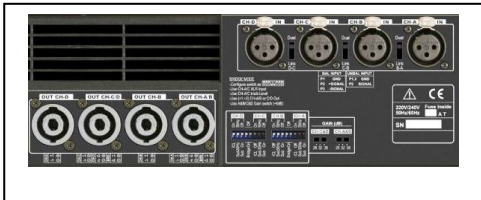
Speakon Kabel



XLR Kabel

**Ram Audio Endstufe S-6044 DSP.**

An dieser Endstufe werden 4 Hochtöner (Tops) CT115 von HK-Audio angeschlossen und 4 Subwoofer CT-118 von HK Audio angeschlossen.



**CH-A In:**

vom Mischpult mit XLR Kabel

**CH-B In:**

vom Mischpult mit XLR Kabel

**CH-C In:**

Nicht verwendet

**CH-D In:**

Nicht verwendet

**Out CH-A:**

1+2. Toppsystem HK Audio  
CT-115 mit Speakon-Kabel (aus dem 1. Toppsystem den  
Out zum Durchschleifen zum 2. Toppsystem benutzen!)

**Out CH-B:**

3+4. Toppsystem HK Audio  
CT-115 mit Speakon-Kabel (aus dem 3. Toppsystem den  
Out zum Durchschleifen zum 4. Toppsystem benutzen!)

**Out CH-C:**

1+2. Subwoofer HK Audio  
CT-118 mit Speakon-Kabel (aus dem 1. Subwoofer den  
Subwoofer Out zum Durchschleifen zum 2. Subwoofer  
benutzen!)

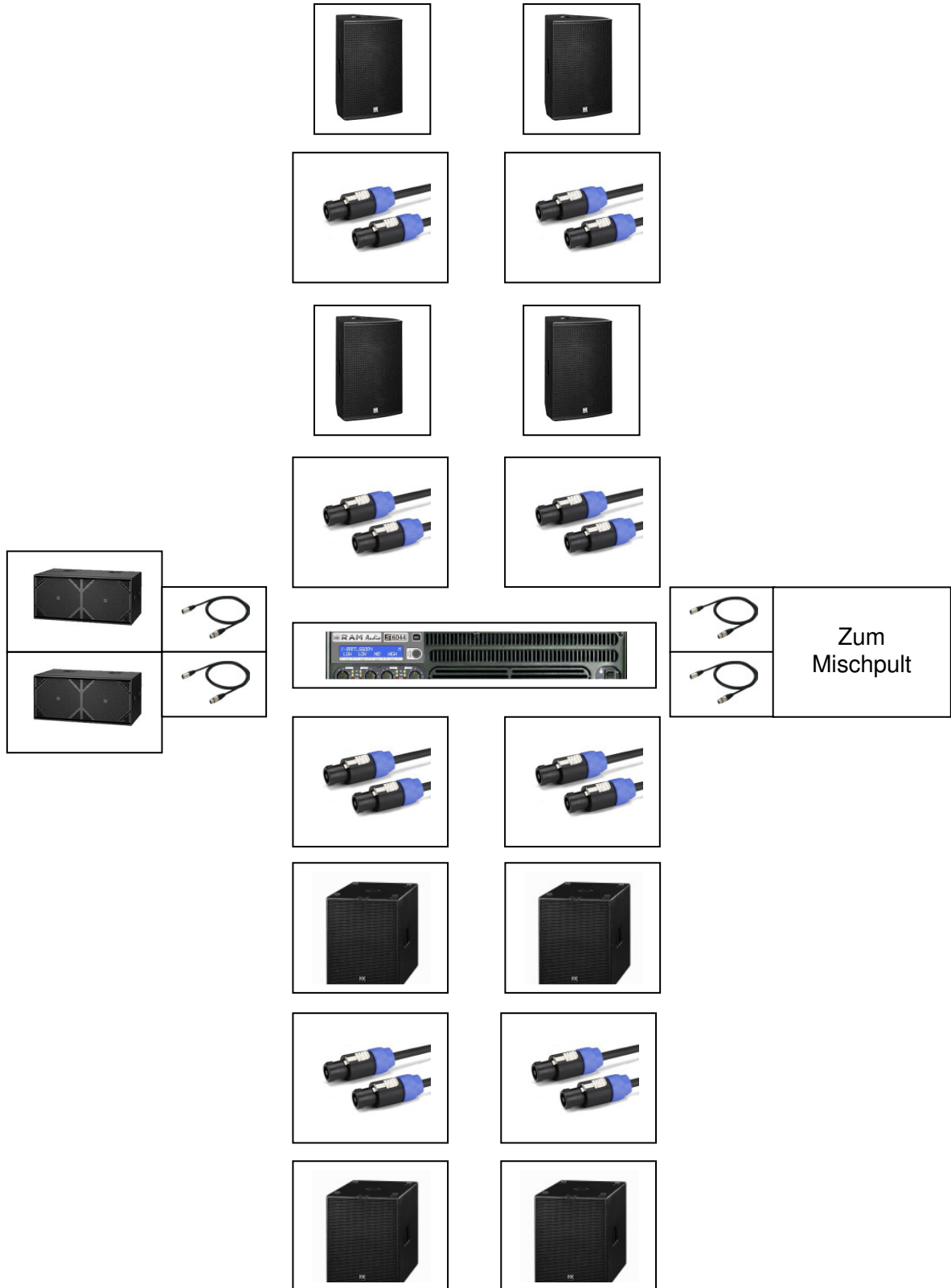
**Out CH-D:**

3+4. Subwoofer HK Audio  
CT-118 mit Speakon-Kabel (aus dem 3. Subwoofer den  
Subwoofer Out zum Durchschleifen zum 4. Subwoofer  
benutzen!)

**Preset Nummer: Laut Beschreibung im Deckel**

**Display Anzeige: 2x CT115 / 2xCT115 / 2xCT118 / 2xCT118**

Mit den Rad auswählen und mit eindrücken des Rades bestätigen





**Master:** Anschluss Cinch auf XLR Kabel (Anschluss Tonanlage)  
**Input 3 - Line:** CD Player rechte Seite  
**Input 2 - Line:** CD Player linke Seite  
**Input 1 - Input 1:** Optional Notebook / Smartphone / Tablet  
(Die "Phono" Anschlüsse sind NUR für Plattenspieler geeignet!)



**Master:** Ausgangslautstärke für die Tonanlage  
**CH-3:** CD Player rechte Seite  
**CH-2:** CD Player rechte Seite  
**CH-1:** Optional Notebook / Smartphone / Tablet **UND** Mikrofon (Umschalter über dem Kanalfader, vor dem Umschalten den Fader unbedingt runter ziehen)

**Gain Regler** pro Kanal: Eingangslautstärke  
**Umschalter über den Kanalfadern** pro Kanal: Auswahlmöglichkeit je nach Anschluss hinten pro Kanal ("Phono" ist NUR für Plattenspieler geeignet!)